

ARENA CINETICA

OBSERVACIONES SOBRE EL EXPERIMENTO

Recurso adecuado para juego libre.

Material inocuo si se prueba, aunque no se recomienda su ingesta.

Actividad sensorial

- Materiales:**
- $\frac{1}{2}$ Kg de harina (trigo, maíz, garbanzo...).
 - 550 ml de aceite (oliva, girasol...)
 - Colorante alimenticio (opcional si se quiere dar color)

Desarrollo: Verter en un recipiente la harina y el aceite y mezclar bien, hasta obtener una masa homogénea. Poco a poco ir desmenuzándola, si no se puede separar con facilidad, añadir un poco más de harina y si queda demasiado seca añadir aceite. No es exactamente igual que la comercial, pero se puede amasar, desmenuzar hacer moldes...



MASA DE SAL

OBSERVACIONES SOBRE EL EXPERIMENTO

Actividad que favorece la creatividad.

Material inocuo si se prueba, aunque no se recomienda su ingesta.

Actividad sensorial.

- Materiales:**
- 2 medidas de harina
 - 1 medida de Agua caliente
 - 1 medida de sal fina.

Desarrollo: Verter en un recipiente la harina y la sal y mezclarlas y agregar

El agua poco a poco e ir mezclando hasta que quede una masa uniforme.

Amasar hasta que deje de estar pegajosa, si se pega mucho añadir harina y sal a partes iguales, si está muy seca añadir agua muy poco a poco.

La masa de sal sirve como masa de modelado. Podemos hacer todo tipo de figuras, un molde de nuestra mano o pie, cuencos y recipientes, colgantes y adornos. se puede reutilizar si la guardamos en un recipiente cerrado en el frigorífico. Para conservar nuestras creaciones debemos hornearla a 100 grados durante unos minutos (el tiempo dependerá del volumen de las piezas). Una vez seca puede pintarse.



PALEONTOLOGIA

OBSERVACIONES SOBRE EL EXPERIMENTO

Recurso adecuado para juego libre.

Material inocuo si se prueba, aunque no se recomienda su ingesta.

Actividad sensorial

Favorece la creatividad

Actividad para trabajar la motricidad fina

Materiales: - Masa de sal.

- Arena cinética casera

- figuras

- pinceles.

Desarrollo: Con la masa de sal hacemos pequeñas formas redondeadas,

las colocamos en una bandeja o recipiente para horno, calentamos de 2-4 minutos a 100°C

(dependiendo del tamaño de la bola), hasta que la masa deje de estar pegajosa, pero se mantenga

tierna aun. Marcamos la figura de la que queremos sacar el negativo presionando un poco, si al

presionar salen grietas se le puede dar con los dedos mojados en agua para eliminar las grietas. Para

finalizar pintar con aceite y hornear un poco más para que se endurezcan.

Esconder las piezas en la arena cinética, si queremos añadir dificultad añadir agua a la arena y esperar que endurezca para que sacar las piezas y limpiarlas con el pincel sea más complicado.

